

COMUNICATO STAMPA

Mostra Personale di Adriana Ileana Bădescu

Sadness

30 ottobre - 5 novembre 2026

Dal 30 ottobre al 5 novembre 2026, Medina Art Gallery Roma presenta la mostra personale dell'artista Adriana Ileana Bădescu, *Sadness*, con testo a cura di Antonella Panico, in Via Merulana 220, Roma. L'evento di apertura si terrà venerdì 30 ottobre, alle ore 18:00, con la presentazione della stessa Antonella Panico, presso la galleria.

Attraverso un tocco capace di catturare l'invisibile, Adriana Ileana Bădescu esplora la sfera dell'emozionalità umana in tutta la sua più sviscerata vulnerabilità, e vi riesce con estrema finezza. La mostra evidenzia come la ricerca dell'artista si spinga sino alla metamorfosi della materia, un'indagine caratterizzata dalla fusione tra le tecniche di pittura tradizionali e le prospettive artistiche della contemporaneità.

Bădescu, dunque, offre una visione valorizzata non soltanto dall'esperienza, ma anche da una ricca conoscenza del mezzo pittorico; basti pensare allo studio condotto sulla pittura cinese a Shanghai, della cui influenza si possono scorgere tracce.

All'interno del percorso espositivo, il linguaggio visivo dell'artista guida il pubblico a comprenderne la versatilità. Nelle opere distinte dal titolo "On The Sofa" e "I am Medusa", tale linguaggio si esprime nella fitta tessitura di punti e cerchi cromatici sovrapposti. Qui, figura e spazio non sono limitati da contorni netti, ma resi definiti nella loro indeterminatezza. Questo approccio puntinista, o ancor più precisamente molecolare, trasforma la tela in materia vibrazionale, ove i cerchi sembrano rappresentare le cellule della coscienza stessa, diretto collegamento a un'identità non monolitica, ma stratificata, costantemente soggetta a dissoluzione e ricomposizione.

La produzione di Bădescu si estende alla ritrattistica d'impianto classico e non, ma sempre sottratta alla realtà fuorviante. Volti di donna restano immersi in composizioni cromatiche eterogenee che sembrano dialogare con il soggetto, esponendo lati di loro nascosti. Dalla nube di colori rarefatti in cui il soggetto delicato di "Vivien" prende forma, l'artista passa, in altri lavori, a un'esplorazione dal valore fortemente tattile, che mette in atto tramite pennellate dense di colore, e a giochi cromatici che, in modi diversi e mirati, danno vita al soggetto femminile.

L'indagine espressiva dell'artista si espande verso il surrealismo. La tela si fa allegorica e visionaria: emblematica quella ambientata sul litorale, una potente metafora surreale che contrappone la solitudine dell'individuo al peso mostruoso e snaturato della civiltà urbana da cui egli si è inesorabilmente disconnesso. Ad attenuare la tensione, tuttavia, non mancano i riferimenti alla cultura pop. In una scena d'interno, Bădescu accosta una figura vestita di un solo colore, il viola, adagiata accanto a un dalmata e una fastosa figura femminile che insieme compongono una narrazione visiva dalle sfumature psicologiche. Ancora una volta, non si esclude una lettura che scomodi la mente, che spinga il pubblico a interrogarsi sul confronto tra dominazione e vulnerabilità, sulla maschera sociale e sulla ricerca di un contatto.

In ultima analisi, questa articolata selezione di opere d'arte restituisce al pubblico il ritratto di un'artista capace di muoversi con padronanza tra la sintesi sferica e la potenza tattile e figurativa della pittura, offrendo una profonda e sfaccettata riflessione sull'esperienza umana.

In breve:

Artista: Adriana Ileana Bădescu

Titolo della mostra: *Sadness*

Dove: Medina Art Gallery, Via Merulana 220, Roma

Quando: 30 ottobre – 5 novembre 2026

Opening: Venerdì 30 ottobre 2026, ore 18:00

Orari di apertura: Dal lunedì al venerdì 10-13 / 15-19, sabato e domenica su appuntamento

Email: info@medinaroma.com

Tel: +39 06 960 30 764

Sito web: www.medinaroma.com